**МКОУ «Комсомольская гимназия имени Б.Басангова»**

**Черноземельского района Республики Калмыкия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»Руководитель МО учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Протокол № \_\_1\_ от«29» августа 2023г. | «Согласовано»Заместитель директора по УМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тумудова С. В.«30» августа 2023 г. | «Утверждаю»Директор \_\_\_\_\_\_Батырева М.И.Приказ №125 от«30» августа 2023 г. |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Русский язык»**

11

класс

 Составитель:

Бадмаева Т. З.,

учитель русского языка и литературы

 высшая

категория

**п.Комсомольский**

 **2023 - 2024 учебный год**

**Пояснительная записка**

Данная программа обеспечивает реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. Приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29. 06. 2017 № 613). Рабочая программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебного-методического объединения по общему образованию (протокол от 12 мая 2016 г. №2/16). Данная программа обеспечивает реализацию образовательной программы среднего общего образования МКОУ «Комсомольская гимназия им.Б.Басангова» на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, программы по русскому языку для общеобразовательных школ «Родной (русский) язык 10-11 класс» составитель Л.А. Перепелова, полностью отражающей содержание Примерной программы, с дополнениями, не превышающими требования к уровню подготовки обучающихся.

**Используемый УМК**

Рабочая программа основывается на использовании учебника для «Русский) язык 10-11 класс» Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10—11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений, базовый уровень. М.: Дрофа, 2021

**Место учебного предмета в учебном плане**

В обязательной части учебного плана МКОУ «Комсомольская гимназия им.Б.Басангова» на 2023-2024 учебный год на изучение русского языка в 11 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа

**Планируемые результаты освоения учебного предмета** «Русский язык»

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Метапредметные результаты освоения ООП представлены тремя группами УУД.

**Регулятивные УУД:**выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД:**выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый  информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться  к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД:** выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри ОО, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

 В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании тестов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания пи анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Содержание учебного предмета**

Русский язык  и разновидности его употребления с исторической точки зрения.

Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля.

Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности.

Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.

Портретный очерк.

Проблемный очерк. Устные выступления.

Разговорный стиль речи.

Художественный стиль.

Анализ художественного текста.

Текст и его строение.

Тема и идея. Структура словесного произведения. Понятие сюжета.

Композиция произведения.

Работа над определением темы и идеи.

Структура словесного произведения. Понятие сюжета.

Композиция произведения.

Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность.

Смысловая структура художественного текста.

Драматические жанры.

Лирические жанры.

Смысловая структура художественного текста.

Жанровая характеристика художественного текста

Цитаты. Способы оформления цитирования

Реализация воспитательного потенциала урока осуществляется через:

* установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел/тема | Воспитательные дела, события, мероприятия | Кол-во часов |
|  | Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения. | День знаний | 1 |
|  | Стили речи. | Вовлечение учащихся в конкурсную активность, олимпиадыДень солидарности в борьбе с терроризмомИнициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных исследовательских проектовДень народного единства. | 9 |
|  |
|  | Художественный текст и его признаки. | 205 лет со дня рождения И..С.Тургенева Международный день толерантностиДень матери в РоссииМеждународный день инвалидов100-летие со дня рождения В.П. АстафьеваДень российской наукиМеждународный день родного языкаДень защитника Отечества | 9 |
|  | Цитаты | Международный женский день | 4 |
|  | Развитие речи | День славянской письменности и культуры | 3 |

**Календарно-тематическое планирование**

**11 класс (1 час в неделю, 34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Название раздела /****Название темы урока** | **Кол-во****часов** | **Основные виды деятельности** | **Дата по****плану** | **Дата по****факту** | **Примечание** |
| **1** | Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения. | 1 | Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений | 2.09 |  |  |
| **2** | Р.Р. Особенности написания сочинения-рассуждения по тексту. | 1 | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. | 9.09 |  |  |
| **3** | Анализ сочинения-рассуждения по тексту. | 1 | Нахождение аргументов в тесте, умение их исполь-зовать в тесте | 16.09 |  |  |
| **4** | Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля. | 1 | Совершенствование культуры речи, создание научного текста. | 23.09 |  |  |
| **5** | Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности. | 1 | Совершенствование культуры речи, создание текста. Использование особенностей публицистического стиля. | 30.09 |  |  |
| **6** | Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк. | 1 | Совершенствование культуры речи, создание текста. Использование особенностей художественного стиля. | 7.10 |  |  |
| **7** | Портретный очерк. | 1 | Совершенствование культуры речи, создание текста. Использование художественного стиля. | 14.10 |  |  |
| **8** | Проблемный очерк. Устные выступления. | 1 | Совершенствование культуры речи, создание текста. Использование особенностей художественного стиля. | 21.10 |  |  |
| **9** | Р.Р. Написание сочинения в формате ЕГЭ | 1 | Совершенствование культуры речи, создание текста сочинения. | 28.10 |  |  |
| **10** | Официально- деловой стиль. Заявление, автобиография, доверенность. | 1 | Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 12.11 |  |  |
| **11** | Разговорный стиль речи. Составление микротекста. | 1 | Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 19.11 |  |  |
| **12** | Художественный стиль.Анализ художественного текста. | 1 | Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 26.11 |  |  |
| **13** | Анализ художественного текста. | 1 | Совершенствование культуры речи, создание текста. Использование особенностей публицистического стиля. | 2.12 |  |  |
| **14** | Текст и его строение. | 1 | Совершенствование культуры речи, создание текста. | 17.12 |  |  |
| **15** | К.Р. Контрольная работа за полугодие. | 1 | Контроль знаний. Решение теста. Написание сочинения. | 19.12 |  |  |
| **16** | Структура словесного произведения. | 1 | Текст. Основные признаки текста. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 26.12 |  |  |
| **17** | Понятие сюжета.Композиция произведения. | 1 | Текст. Основные признаки текста. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 14.01 |  |  |
| **18** | Фабула.Словесный ряд, детали. | 1 | Текст. Основные признаки текста. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 21.01 |  |  |
| **19** | Проверочная работа по теме «Текст и его строение». | 1 | Написание текста с использованием аргументов | 28.01 |  |  |
| **20** | Художественный текст и его признаки. | 1 | Написание текста с использованием аргументов | 4.02 |  |  |
| **21** | Художественный текст и его признаки. | 1 | Развитие языка как объективный процесс. Общее представление овнешних и внутренних факторах языковых изменений | 11.02 |  |  |
| **22** | Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста. | 1 | Интерпретация информации с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в тексте | 17.02 |  |  |
| **23** | Смысловая структура художественного текста. | 1 | Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 24.02 |  |  |
| **24** | Смысловая структура художественного текста. | 1 | Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текста | 3.03 |  |  |
| **25** | Жанровая характеристика художественного текста.Эпические жанры | 1 | Работа с текстом, нахождение аргументов в тексте, использование при написание своего текста. | 10.03 |  |  |
| **26** | Драматические жанры | 1 | Работа с текстом, нахождение аргументов в тексте, использование при написание своего текста. | 17.03 |  |  |
| **27** | Лирические жанры | 1 | Работа с текстом, нахождение аргументов в тексте, использование при написание своего текста. | 24.03 |  |  |
| **28** | Жанровая характеристика художественного текста | 1 | Работа с текстом, нахождение аргументов в тексте, использование при написание своего текста. | 4.04 |  |  |
| **29** | Цитаты. Способы оформления цитирования | 1 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах | 11.04 |  |  |
| **30** | Цитаты. Способы оформления цитирования | 1 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах | 18.04 |  |  |
| **31** | Р.Р. Создание текста с использованием аргументов | 1 | Написание текста с использованием аргументов | 25.04 |  |  |
| **32** | Р.Р. Написание сочинения в формате ЕГЭ | 1 | Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Анализ текстов разных стилей и жанров. | 5.05 |  |  |
| **33** | Контрольная годовая работа в формате ЕГЭ | 1 | Контроль знаний и умений | 12.05 |  |  |
| **34** | Анализ контрольной работы. | 1 | Работа над ошибками | 17.05 |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

**Основная литература:**

1.Иванова С.Ю. ЕГЭ. Русский язык. Сборник. Типовые тестовые задания: учебно-методическое пособие / С.Ю.Иванова. – М.: Издательство «Экзамен», 2023. – 215 с. (Серия «ЕГЭ. Сборник»)

2. Цыбулько И.П. ЕГЭ 2024. Русский язык. Тренировочные задания / И.П. Цыбулько, С.И.Львова, В.А.Коханова. – М.: Эксмо, 2023. – 120 с.

3. Малюшкин А.Б., Крамаренко Г.М. Русский язык. ЕГЭ – 2023: Тренировочные типовые задания с ответами. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.

4. Единый государственный экзамен 2023 : Контрол. измерит. материалы: Рус. яз. / В.И.Капинос (рук.), С.И.Львова, Л.И.Пучкова и др.; М-во образования РФ. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2023. – 128 с.

5. ЕГЭ 2023. Русский язык. Федеральный банк экзаменационных материалов / Авт.-сост. И.П. Цыбулько, В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, А.Ю.Бисеров, Ю.Н.Гостева, В.В.Львов, И.Б.Маслова, Н.В.Соколова. – М.: Эксмо, 2023.- 384 с.